

Η ΒΡΑΧΟΝΗΣΙΔΑ, ΕΓΩ ΗΜΟΥΝ ΑΝΤΡΑΚΙ

Νίκος Μουρατίδης, εκδ. Τετράγωνο

Ο άνθρωπος-ορχήστρα, έχοντας για μπαγκέτα καλά ακονισμένες λέξεις, κινεί τα νήματα και ξεδιπλώνει με κυνισμό ιστορίες πέρα για πέρα αληθινές στα δύο του καινούργια βιβλία «*Η βραχονησίδα*» και «*Εγώ ήμουν αντράκι*». Ηρωες αντιμέτωποι με τον εαυτό τους, ξεγυμνωμένοι από κάθε ίχνος ηθικής, μυστικά και ενοχές, αφηγούνται χωρίς παρωπίδες εκ των έσω. Λάθος και σωστό, πρέπει και θέλω, έννοιες που τέμνονται και συγκρούονται μοιραία. Γραφή στρωτή, αλλά διόλου λιτή κι απέριτη, συνθέτει ένα τοπίο που σε εγκλωβίζει μέχρι την τελευταία σελίδα. Πιο σύγχρονος κι ανθρώπινος από ποτέ, ο Νίκος Μουρατίδης θα σας κάνει σίγουρα να αναρωτηθείτε αν οι ιστορίες είναι αληθινές ή να συνειδητοποιήσετε ότι μπορεί και να είστε μέρος τους. - Ευάγγελος Παπαδάκης

