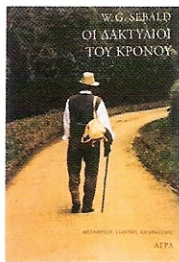


Βιβλίο **ΑΝΤΡΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Το «εγώ» και οι άλλοι, για τη νύχτα και πώς θα περάσει.



Μα ποιος είμαι;
Είναι συγγραφέας και το πληρώνει ακριβά. Όλοι θέλουν να τον κάνουν κομμάτια, να τον εκμεταλλευτούν, να τον χειραγωγήσουν. Ο Μιχάλης Μιχαηλίδης στην «Πινακοθήκη Τεράτων». Μια κατάδυση στο λογοτεχνικό χώρο, για γέλια και για κλάματα. Από τις εκδόσεις Πατάκη.



Απέραντη ζωή
Ένας άντρας περιδιαβαίνει την ανατολική ακτή της Αγγλίας. Με το βλέμμα του καταγράφει τον περίγυρο και με τις σκέψεις του δίνει ζωή σε όλα όσα έγιναν εκεί άλλα και σε όσα συμβαίνουν παντού. Στο αριστουργηματικό «Οι Δακτύλιοι του Κρόνου» του W.G. Sebald, από τις εκδόσεις Αγρα.



Τα πρώτα βήματα
Δέκα ιστορίες, δέκα αφηγήσεις του «εγώ» όταν έχει νεαρή ηλικία, είναι ορμητικό και δεν κολλάει πουθενά. Κυρίως, στον έρωτα. Μια τοιογραφία με την υπογραφή του Ν. Μουρατίδη και τίτλο «Εγώ Ήμουν Αντράκι», από τις εκδόσεις Τετράγωνο.